



Klíčové pojmy kulturních studií II.

(seminář pro magisterské a doktorské studenty založený na čtení a společné interpretaci textů)

FF UK, Hybernská 3, 110 00 Praha 1, místnost č. 202

Pondělí 17:30

1. Spektákl (3 hodiny)

Guy Debord, Společnost spektáklu (česky, 154 s.)

2. Vizuální kultura (2 hodiny)

Nicholas Mirzoeff, What is Visual Culture (anglicky, 15 s.)

Nicholas Mirzoeff, Úvod do vizuální kultury (česky, vybraných cca 40 s.)

Další text bude vybrán (anglicky nebo česky, cca 40 s.)

3. Násilí (3 hodiny)

Franz Fanon, Wretched of the Earth (anglicky, vybraných cca 70 s.)

Slavoj Žižek, Násilí (česky, vybraných cca 50 s.)

4. (Neo)normalizace (2 hodiny)

Martin Škabraha, (Neo)normalizace (česky, 15 s.)

Michal Pullmann, Konec experimentu (česky, vybraných cca 40 s.)

Diskuze nad vybranými historiografickými texty (česky, cca 40 s.)

(V případě zájmu - Gentrifikace, urbanizace)

(Richard Florida, The Rise of the Creative Class / Richard Lloyd, Neo-bohemia : Art and Commerce in the Postindustrial City / Henri Lefebvre, Right to the City / Henri Lefebvre, Urban Revolution)

Podmínky atestace (Z)

Referát o přiděleném textu, kritické čtení a aktivní diskuze nad přečtenými texty.

Kontakt

ondrej.daniel@gmail.com

