

Centrum pro Studium Populární Kultury a Historické Muzeum Národního Muzea

zvou na vizuální přednášku z cyklu **ROK EXOTIKY**

Exotika v družstevní kuchyni.

Fenomén exotiky v české gastronomii od 50. do 80. let 20. století



úterý 17. 4. od 19.00 v místnosti H nové budovy Národního muzea (bývalé Federální shromáždění), Vinohradská 1, Praha 1

Exotika v české gastronomii se začala šířejí projevovat v 2. polovině 50. let. Impulsem se stalo otevření luxusní Čínské restaurace v Praze ve Vodičkově ulici, kde zpočátku působili přímo čínští kuchaři, ale i podobný indický podnik, jenž byl označován za první indickou restauraci ve střední Evropě. Čekalo se, že exotické prvky vnesou do českého prostředí specialisté působící v tzv. rozvojových zemích. Ti však spíše přinášeli návody, jak i v tropických podmínkách uvařit vepřo-knedlo-zelo. Jistý zlom znamenají politické změny na Kubě a její přimknutí k sovětskému bloku – jakýmsi symbolem české verze gastronomické exotiky se stal kubánský pomeranč. Ten však zároveň ztělesňoval důležitý rys tohoto fenoménu typický pro Československo – náhražkovitost. Tu dobře ilustrují i údajně „čínské“ restaurace, jež svůj komerční boom prožívaly zejména v 80. letech 20. století. Oblíbenou „činu“ však s originálními recepty spojovalo jen užívání škrobu a hlavně sójové omáčky (vyráběné podnikem Vítana).

Mlsným večírkem **Roku exotiky** provede Martin Franc, specialista nejen na československou kuchyni 20. století!