

Výroční zpráva Centra pro studium populární kultury, z.s. za rok 2025

V roce 2025 činnost CSPK navázala na minulé léta. V první půlce roku úspěšně zakončilo svůj tematický *Technorok*. Jeho přednášky, celkem 6 v roce 2025, pokračovaly v Café Na Boršově. Postupně se během roku zvedala jejich návštěvnost. Na valné hromadě v červnu obhájila svůj post předsedkyně Blanka Nyklová a k ruce dostala podporu rovnou devítiletné spolkové rady. Bylo zde též rozhodnuto, že se akademický rok 2025/26 stane *Rokem vlákna*. K němu probíhal v měsících říjnu až prosinci přednáškový cyklus. Během něj pokračovala loni vyzkoušená praxe části přednášek v anglickém jazyce. Značně se tím rozšířil jejich akční rádius, jednak o nové mezinárodní publikum, jednak o možnosti přivítat odborníky a odbornice se zkušenostmi ze zahraničního prostředí. Celý program *Roku vlákna* doplněný atraktivním vizuálem byl připraven až do konce akademického roku 2025/26.

Pro rozvoj činnosti se v tomto roce podařilo dotáhnout do úspěšného konce projekt podpořený Česko-německým fondem budoucnosti s názvem *Současné kulturní dějiny 2.0: vzdělání, výzkum a společnost*. Ten probíhal od června 2024 do ledna 2025 a na jeho řešení se podíleli hlavně Ondřej Daniel a Tomáš Kavka.

Jako hlavní organizátor též CSPK zahájilo přípravy na pražskou konferenci **DC26: Heritage, Memory and Community in Electronic Music and Dance Cultures**, neformální organizace Dance Research Network, která se konala v roce 2026.

I v roce 2025 pokračoval podcast *Popkultovka*, který realizují jako speakerská dvojice Jan Andrš a Kateřina Cidlinská. Podcast tematizuje aktuálně řešené projekty spojené s popkulturou v českém i zahraničním prostředí.

V roce 2025 hospodařilo CSPK s vyrovnaným rozpočtem. Finanční úbytek v první půlce roku byl zapříčiněn financováním úspěšného projektu podpořeného Česko-německým fondem budoucnosti *Současné kulturní dějiny 2.0: vzdělání, výzkum a společnost*. Během první půlky roku byly též na účtu shromažďovány finanční příspěvky, účastnické poplatky ke konferenci *Negotiating the Revolt: Punk in Times of Political Transformation*, které byly na základě smlouvy (dne 16.5.2025) proplaceny hlavnímu organizátorovi, kterým byl Archiv českých a slovenských subkultur (částka 11 063,00 CZK). Ke konci roku byla CSPK proplacena dlužná částka od Česko-německého fondu budoucnosti, kterou fond odeslal na základě úspěšného schválení realizace výše zmíněného grantu. Stav pokladny na začátku roku byl **70 678,01 CZK** na konci roku **27 994,66 CZK**.

Konference se zapojením CSPK

Negotiating the Revolt: Punk in Times of Political Transformation, Praha, Eternia, CSPK na konferenci fungovalo ve spoluorganizátorské roli, 15.-18.5.2025

Přednášky Technorok (v prostoru Café na Boršově)

- 14. 1. 2025 – Blanka Nyklová: *Malý hmyzožravec a moderní město*
- 11. 2. 2025 – Martin Franc: *Technologické inovace v socialistickém potravinářství*
- 11. 3. 2025 – Martin Babička: *Socialistický techno-optimismus a ekologická katastrofa*
- 8. 4. 2025 – Andrea Průchová: *Streamování války, digitální aktivismus a příliš lidská apatie*
- 13.5. 2025 – Miroslav Michela: *Punkové a hudební fanziny v proměnlivém světě*

10. 6. 2026 – Bartosz Hamarowski: **Home, Smart Home. Futurescapes of Domestic Living**

Přednášky Rok vlákna (v prostoru Café na Boršově)

14. 10. 2025 – Hana Drštičková: **Workshop ekofeministické výšivky s úvodem k tematickému roku**

11. 11. 2025 – Johana Lomová: **Textil za socialismu: Když se vlákno spřádá v oděv**

9. 12. 2025 – Jacob Engelberg: **Fibrous Fantasies: Bisexual and Transgender Potentialities in Screen Spectatorship** + vánoční večírek CSPK